

GAMO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GIF GAMO INTERNATIONAL FESTIVAL
dedicato alla memoria del compositore Claudio José Boncompagni,
amico e generoso sostenitore del G.A.M.O.

lunedì 5 dicembre 2016 | ore 20.30 |
St. Mark's English Church Florence - Via Maggio 18, Firenze

GAMOEnsemble

direttore **FRANCESCO GESUALDI**

in collaborazione con associazione **VIA MAGGIO**,
e con **ST. MARK'S ENGLISH CHURCH FLORENCE**
in co-produzione con **AMICI DELLA MUSICA DI FIRENZE**

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

GAMOensemble

Jee Hee Han voce
Sara Minelli flauto
Marco Ortolani clarinetto
Marco Facchini violino
Camilla Insom viola
Riviera Lazeri violoncello
Nicola Tommasini fisarmonica
Marco Farruggia percussioni

Filippo Burchietti violoncello concertante

direttore **FRANCESCO GESUALDI**

PROGRAMMA

Daniele Bertoldin AKA (2016)
per violoncello

Simone Cardini Exaptation (2016)
per flauto e fisarmonica

Francesco Lipari Lu venerdì di marzu (2016)
per flauto

Gabriele Castagni My ghostly tale (2016)
per voce, violoncello, marimba

Dario T. Pino La resistenza dell'ombra (2016)
per flauto, violoncello, fisarmonica

Cristina Papi L'equilibrio e la Mancanza -
da Fado per un'inutile nostalgia
per voce, flauto, fisarmonica, violoncello

Alessandro Solbiati To whom? (2009 - 2012)
per voce femminile sola

Trittico (2004 - 2005)
per fisarmonica

Pour R.C. "What Then?" (2005)
per violoncello concertante, flauto, clarinetto, violino, viola

Biglietti: 8 €
Per prenotazioni: segreteria@gamo.it
Box Office: tel. 055 21 06 04

www.gamo.it



REGIONE TOSCANA

AMICI DELLA MUSICA
FIRENZE

produzione: **G.A.M.O.**
presidente G.A.M.O.: **Michele Lai**
direzione artistica: **Giancarlo Cardini, Francesco Gesualdi**
direttore di segreteria: **Silvia Dossena**
assistente alla direzione artistica: **Veronica Muscio**

GAMO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GIF GAMO INTERNATIONAL FESTIVAL
dedicato alla memoria del compositore Claudio José Boncompagni,
amico e generoso sostenitore del G.A.M.O.

martedì 6 dicembre 2016 | ore 20 |
Villa Favard - Via Aretina Rovezzano, Firenze

ENSEMBLE DI MUSICA CONTEMPORANEA DEL
CONSERVATORIO J. TOMADINI DI UDINE
ENSEMBLE J. TOMADINI

direttore **ANDREA CAPPELLERI**

Concerto inserito nel nuovo progetto GAMO, sostenuto da SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori, dal titolo: "Gruppo Aperto Musica Oggi. Nuovo ciclo di concerti SIAE Classici di Oggi."

in collaborazione con il Conservatorio L.PEROSI DI CAMPOBASSO,
con il Conservatorio L.CHERUBINI DI FIRENZE,
con il Conservatorio J.TOMADINI DI UDINE

in memoria dei dieci anni dalla morte di **GYÖRGY LIGETI**

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

ENSEMBLE DI MUSICA CONTEMPORANEA DEL
CONSERVATORIO J.TOMADINI DI UDINE:

Manuela Ifteni, Alessio Venier violini
Doriana Calcagno viola
Anna Molard violoncello
Angelo Botticella contrabbasso
Maria Lincetto flauto e ottavino
Gabriele Bressan oboe e corno inglese
Tania Haunzwickl clarinetto e clarinetto basso
Michele Gadioli fagotto e controfagotto
Nicola Fattori corno
Alberto Domini tromba
Giuseppe Ziraldo trombone
Roberto Barbieri, Francesco Tirelli percussioni
Alessio Domini pianoforte e celesta
Alberto Gaspari clavicembalo
Eva Miola mandolino

CLASSE DI CANTO DEL CONSERVATORIO DI MUSICA
L.PEROSI DI CAMPOBASSO:

Giusy Tiso soprano
Roberta Fanari contralto
Giuseppe Santangelo baritono
Aida Caiello preparazione vocale

direttore **ANDREA CAPPELLERI**

PROGRAMMA

S. Cascioli

- "Non - Suite", 5 aforismi da Karl Kraus (1995) per ensemble
1. Perché non si pretende da un compositore che faccia una Sinfonia sul mal di stomaco? E' da tanto, ormai, che non faccio più musica a programma
2. Democratico vuol dire poter essere schiavo di tutti
3. Non si potrà mai sopravvalutare abbastanza una donna
4. Vienna ha dei bei dintorni, dove Beethoven si è rifugiato più volte
5. Il superuomo è un ideale prematuro, che presuppone l'uomo.

M. B. Orlando

- "Madeleine" a la recherche des touches perdues, György Ligeti
in memoriam (1991)
1. Mesto rigido e cerimoniale
2. Molto vivace e capriccioso
3. Tempo di Valse
4. Allegro con spirito

P. Rizo Vila

Tigelli (1992)

G. Ligeti

- Aventures (1962) Azione scenica per 3 voci e sette strumenti
"Mysteries of the Macabre" da tre Arie dell'Opera "Le Grand Macabre" (1992) per soprano di coloratura e ensemble da camera

Biglietti: 8 €
Per prenotazioni: segreteria@gamo.it
Box Office: tel. 055 21 06 04

www.gamo.it



REGIONE TOSCANA



CITTÀ DI FIRENZE

produzione: G.A.M.O.
presidente G.A.M.O.: **Michele Lai**
direzione artistica: **Giancarlo Cardini, Francesco Gesualdi**
direttore di segreteria: **Silvia Dossena**
assistente alla direzione artistica: **Veronica Muscio**

DALLA
PARTE
DEI
MUSICISTI

GAMO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GIF GAMO INTERNATIONAL FESTIVAL
dedicato alla memoria del compositore Claudio José Boncompagni,
amico e generoso sostenitore del G.A.M.O.

venerdì 16 dicembre 2016 | ore 21 |
Sala Vanni - Piazza Del Carmine 10 Firenze

AUGURI, MAESTRO LUPORINI!
Un ritratto GAMO per gli 80 anni del celebre Maestro lucchese

DUO
Alberto Bogni violino e viola
Simone Soldati pianoforte

Concerto inserito nel nuovo progetto GAMO, sostenuto da SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori, dal titolo: "Gruppo Aperto Musica Oggi. Nuovo ciclo di concerti SIAE Classici di Oggi."

Concerto registrato per il nuovo progetto dal titolo G.A.M.O. EMA Archive, per SIAE Classici di Oggi

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

DUO
Alberto Bogni violino e viola
Simone Soldati pianoforte

PROGRAMMA

Gaetano Giani Luporini da Fogli d'album
(1936) - prima esecuzione assoluta GAMO
(1986), per pianoforte
Per la morte di una farfalla
Tra due fiori (Simbolo)
Valzer delle falene

Luigi Boccherini dalla Sonata
(1743 - 1805) per pianoforte e violino in sol
minore op.5, n.5 - G 29
Allegro

Gaetano Giani Luporini Follia angelica (1987) per violino

Luigi Boccherini dalla Sonata
(1796ca.) per pianoforte e violino in re
maggiore op.5, n.4 - G 28
Allegro

Gaetano Luporini Parva sed intima (1919) per pianoforte
(nonno di Giani Luporini)
Canzone (1919 ca), per pianoforte
Gavotta (1919 ca), per pianoforte

Gaetano Giani Luporini Sorella Viola (2005), per viola

Luigi Boccherini dalla Sonata per pianoforte e violino
in sol minore op.5, n.5 - G 29
Adagio
Presto

Gaetano Giani Luporini Jazzando (1997) per pianoforte

Biglietti: 8 €
Per prenotazioni: segreteria@gamo.it
Box Office: tel. 055 21 06 04

www.gamo.it



SIAE
DALLA
FIRENZE
SIAE

EMA



COMUNE
DI
FIRENZE

produzione: G.A.M.O.
presidente G.A.M.O.: Michele Lai
direzione artistica: Giancarlo Cardini, Francesco Gesualdi
direttore di segreteria: Silvia Dossena
assistente alla direzione artistica: Veronica Muscio

GAMO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GIF GAMO INTERNATIONAL FESTIVAL
dedicato alla memoria del compositore Claudio José Boncompagni,
amico e generoso sostenitore del G.A.M.O.

martedì 20 dicembre 2016 | ore 21 |
Sala Vanni - Piazza Del Carmine 10 Firenze

Roberto Fabbriciani flauto
Francesco Gesualdi fisarmonica

Experimentalstudio des SWR
[DETLEF HEUSINGER, THOMAS HUMMEL, DOMINIK
KLEINKNECHT, LUKAS NOWAK]

in collaborazione con **EMA Vinci** per il progetto **G.A.M.O. EMA Archive**

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

Roberto Fabbriciani flauto
Francesco Gesualdi fisarmonica

Experimentalstudio des SWR
[DETLEF HEUSINGER, THOMAS HUMMEL,
DOMINIK KLEINKNECHT, LUKAS NOWAK]

PROGRAMMA

Malika Kishino (1971)	monochromer garten VIII (2016), per flauto in sol. World Premiere.
Gianluca Ulivelli (1970)	non ombre nei puri silenzi (2016), per flauto e live electronics World Premiere.
Luigi Nono (1924 - 1990)	Omaggio a Emilio Vedova (1960) per nastro a quattro piste.
Javier Torres Maldonado (1968)	Lacrymosa I-a (2016), per fisarmonica e live electronics. World Premiere.
Detlef Heusinger (1956)	Verblendung (2016), per flauto, fisarmonica e live electronics. World Premiere.

Biglietti: 8 €
Per prenotazioni: segreteria@gamo.it
Box Office: tel. 055 21 08 04

www.gamo.it



REGIONE TOSCANA



produzione: G.A.M.O.
presidente G.A.M.O.: **Michele Lai**
direzione artistica: **Giancarlo Cardini, Francesco Gesualdi**
direttore di segreteria: **Silvia Dossena**
assistente alla direzione artistica: **Veronica Muscio**



Deutsches Institut
Firenze

GAMO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GIF GAMO INTERNATIONAL FESTIVAL
dedicato alla memoria del compositore Claudio José Boncompagni,
amico e generoso sostenitore del G.A.M.O.

2 - 20 dicembre 2016

www.gamo.it



SIAE

ITALIA

MUSICI

LIBERA

AMICI DELLA MUSICA

FIRENZE

INSTITUT

FRANCAIS

FIRENZE

Deutsches Institut

Firenze

EMA

partner istituzionali:
Regione Toscana, Comune di Firenze

main partner:

SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori,
Amici della Musica di Firenze, Institut Français di Firenze,
Deutsches Institut Florenz, EMA Vinciproduzione: G.A.M.O.
presidente G.A.M.O.: Michele Lai
direzione artistica: Giancarlo Cardini, Francesco Gesualdi
direttore di segreteria: Silvia Dossena
assistente alla direzione artistica: Veronica Muscio

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

venerdì 2 dicembre 2016 | ore 21 |
Sala Vanni - Piazza Del Carmine 19 Firenze

IL RAGGIO ARDENTE / LE RAYON ARDENT
da un'idea di **Alessandro Magini**

Resonance Contemporaine

ENSEMBLE - SIX VOIX SOLISTES

direttore **ALAIN GOUDARD**

musiche di FORGET, MAGINI

nuova produzione G.A.M.O. con Resonance Contemporaine

main partner: Institut Français di Firenze

in collaborazione con EMA Vinci e con AtelierSpazioXTempo

lunedì 5 dicembre 2016 | ore 20.30 |
Saint Mark's English Church - Via Maggio 18 Firenze

GAMOensemble

musiche di BERTOLDINI, CARDINI, LIPARI, CASTAGNI,
PINO, PAPI, SOLBIATIin collaborazione con Associazione VIA MAGGIO
in co-produzione con Associazione AMICI DELLA MUSICA DI FIRENZE

martedì 6 dicembre 2016 | ore 20 |

Villa Favard - Sede del conservatorio L. Cherubini di Firenze - Via Aretina Rovezzano Firenze

ENSEMBLE J. TOMADINI

direttore **ANDREA CAPPELLERI**

musiche di CASCIOLI, ORLANDO, RIZO VILA, LIGETI

Concerto inserito nel nuovo progetto GAMO, sostenuto da SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori,
dal titolo: "Gruppo Aperto Musica Oggi. Nuovo ciclo di concerti SIAE Classici di Oggi."in collaborazione con Conservatorio di Musica L. Perosi di Campobasso, Conservatorio
di Musica L. Cherubini di Firenze, Conservatorio di Musica J. Tomadini di Udine
in memoria dei dieci anni dalla morte di GYÖRGY LIGETI

venerdì 16 dicembre 2016 | ore 21 |

Sala Vanni - Piazza Del Carmine 19 Firenze

AUGURI, MAESTRO LUPORINI!

Un ritratto GAMO per gli 80 anni del celebre Maestro lucchese

DUO

Alberto Bogni Simone Soldati

violino e viola

pianoforte

musiche di GIANI LUPORINI, BOCCHERINI, LUPORINI

Concerto inserito nel nuovo progetto GAMO, sostenuto da SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori,
dal titolo: "Gruppo Aperto Musica Oggi. Nuovo ciclo di concerti SIAE Classici di Oggi."

Concerto registrato per il nuovo progetto dal titolo G.A.M.O. EMA Archive, per SIAE Classici di Oggi.

martedì 20 dicembre 2016 | ore 21 |

Sala Vanni - Piazza Del Carmine 19 Firenze

Roberto Fabbriciani

flauto

Francesco Gesualdi

fisarmonica

Experimentalstudio des SWR

[DETLEF HEUSINGER, THOMAS HUMMEL,
DOMINIK KLEINKNECHT, LUKAS NOWAK]musiche di KISHINO, ULIVELLI, NONO, HEUSINGER,
TORRES MALDONADO

in collaborazione con Deutsches Institut Florenz

Concerto registrato per il nuovo progetto dal titolo G.A.M.O. EMA Archive, per SIAE Classici di Oggi.

GAMO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GIF GAMO INTERNATIONAL FESTIVAL
dedicato alla memoria del compositore Claudio José Boncompagni,
amico e generoso sostenitore del G.A.M.O.

venerdì 2 dicembre 2016 | ore 21 |
Sala Vanni - Piazza Del Carmine 19 Firenze

1° CONCERTO
IL RAGGIO ARDENTE / LE RAYON ARDENT
da un'idea di **Alessandro Magini**

Resonance Contemporaine

ENSEMBLE - SIX VOIX SOLISTES

direttore **ALAIN GOUDARD**

nuova produzione G.A.M.O. con Resonance Contemporaine
in collaborazione con Institut Français di Firenze, con Ema Vinci,
con AtelierSpazioXTempo di Marco Bagnoli

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

IL RAGGIO ARDENTE /
LE RAYON ARDENT

Resonance Contemporaine

ENSEMBLE - SIX VOIX SOLISTES

Anne-Emmanuelle Davy
Sophie Poulain
Thi-Lien Truong
Christel Boiron
Caroline Gesret
Isabelle Deproit

direttore **ALAIN GOUDARD**

PROGRAMMA

Ph. Forget Miroirs / Specchi
Su poesie di Louise Labé e Gaspara Stampa
(per sei voci soliste femminili)

A. Magini Il raggio ardente / Le rayon ardent
Nuovi suoni e nuove musiche per la poesia di
Michelangelo Buonarroti e Pontus de Tyard
(per sei voci femminili, elettronica, video)

elettronica e video, su opere di Marco Bagnoli e Michelangelo Buonarroti,
di **Alessandro Magini**

sound designer: **Giuseppe Scali** (EMA Vinci)
sound engineer: **Marco Cardone** (EMA Vinci)
voci recitanti (registrate): **Stéphane Toussaint, Alessandro Magini**

Biglietti: 8 €
Per prenotazioni: segreteria@gamo.it
Box Office: tel. 055 21 08 04

www.gamo.it



REGIONE TOSCANA



produzione: G.A.M.O.
presidente G.A.M.O.: **Michele Lai**
direzione artistica: **Giancarlo Cardini, Francesco Gesualdi**
direttore di segreteria: **Silvia Dossena**
assistente alla direzione artistica: **Veronica Muscio**

INSTITUT
FRANÇAIS
FIRENZE

EMA

GAMO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GIF GAMO INTERNATIONAL FESTIVAL
dedicato alla memoria del compositore Claudio José Boncompagni,
amico e generoso sostenitore del G.A.M.O.

lunedì 5 dicembre 2016 | ore 20.30 |
St. Mark's English Church Florence - Via Maggio 18, Firenze

GAMO Ensemble

direttore **FRANCESCO GESUALDI**

in collaborazione con associazione **VIA MAGGIO**,
e con **ST. MARK'S ENGLISH CHURCH FLORENCE**
in co-produzione con **AMICI DELLA MUSICA DI FIRENZE**

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

GAMO Ensemble

Jee Hee Han voce
Sara Minelli flauto
Marco Ortolani clarinetto
Marco Facchini violino
Camilla Insom viola
Riviera Lazeri violoncello
Nicola Tommasini fisarmonica
Marco Farruggia percussioni

Filippo Burchietti violoncello concertante

direttore **FRANCESCO GESUALDI**

PROGRAMMA

Daniele Bertoldin AKA (2016)
per violoncello

Simone Cardini Exaptation (2016)
per flauto e fisarmonica

Francesco Lipari Lu venerdì di marzu (2016)
per flauto

Gabriele Castagni My ghostly tale (2016)
per voce, violoncello, marimba

Dario T. Pino La resistenza dell'ombra (2016)
per flauto, violoncello, fisarmonica

Cristina Papi L'equilibrio e la Mancanza -
da Fado per un'inutile nostalgia
per voce, flauto, fisarmonica, violoncello

Alessandro Solbiati To whom? (2009 - 2012)
per voce femminile sola

Trittico (2004 - 2005)
per fisarmonica

Pour R.C. "What Then?" (2005)
per violoncello concertante, flauto, clarinetto, violino, viola

Biglietti: 8 €
Per prenotazioni: segreteria@gamo.it
Box Office: tel. 055 21 06 04

www.gamo.it



REGIONE TOSCANA

AMICI DELLA MUSICA
FIRENZE

produzione: **G.A.M.O.**
presidente G.A.M.O.: **Michele Lai**
direzione artistica: **Giancarlo Cardini, Francesco Gesualdi**
direttore di segreteria: **Silvia Dossena**
assistente alla direzione artistica: **Veronica Muscio**

GAMO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GIF GAMO INTERNATIONAL FESTIVAL
dedicato alla memoria del compositore Claudio José Boncompagni,
amico e generoso sostenitore del G.A.M.O.

martedì 6 dicembre 2016 | ore 20 |
Villa Favard - Via Aretina Rovezzano, Firenze

ENSEMBLE DI MUSICA CONTEMPORANEA DEL
CONSERVATORIO J. TOMADINI DI UDINE
ENSEMBLE J. TOMADINI

direttore **ANDREA CAPPELLERI**

Concerto inserito nel nuovo progetto GAMO, sostenuto da **SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori**, dal titolo: "Gruppo Aperto Musica Oggi. Nuovo ciclo di concerti SIAE Classici di Oggi."

in collaborazione con il Conservatorio **L.PEROSI DI CAMPOBASSO**,
con il Conservatorio **L.CHERUBINI DI FIRENZE**,
con il Conservatorio **J.TOMADINI DI UDINE**

in memoria dei dieci anni dalla morte di **GYÖRGY LIGETI**

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

ENSEMBLE DI MUSICA CONTEMPORANEA DEL
CONSERVATORIO J.TOMADINI DI UDINE:

Manuela Ifteni, Alessio Venier violini
Doriana Calcagno viola
Anna Molard violoncello
Angelo Botticella contrabbasso
Maria Lincetto flauto e ottavino
Gabriele Bressan oboe e corno inglese
Tania Haunzwickl clarinetto e clarinetto basso
Michele Gadioli fagotto e controfagotto
Nicola Fattori corno
Alberto Domini tromba
Giuseppe Ziraldo trombone
Roberto Barbieri, Francesco Tirelli percussioni
Alessio Domini pianoforte e celesta
Alberto Gaspari clavicembalo
Eva Miola mandolino

CLASSE DI CANTO DEL CONSERVATORIO DI MUSICA
L.PEROSI DI CAMPOBASSO:

Giusy Tiso soprano
Roberta Fanari contralto
Giuseppe Santangelo baritono
Aida Caiello preparazione vocale

direttore **ANDREA CAPPELLERI**

PROGRAMMA

S. Cascioli

- "Non - Suite", 5 aforismi da Karl Kraus (1995) per ensemble
1. Perché non si pretende da un compositore che faccia una Sinfonia sul mal di stomaco? E' da tanto, ormai, che non faccio più musica a programma
2. Democratico vuol dire poter essere schiavo di tutti
3. Non si potrà mai sopravvivere abbastanza una donna
4. Vienna ha dei bei dintorni, dove Beethoven si è rifugiato più volte
5. Il superuomo è un ideale prematuro, che presuppone l'uomo.

M. B. Orlando

- "Madeleine" a la recherche des touches perdues, György Ligeti
in memoriam (1991)
1. Mesto rigido e cerimoniale
2. Molto vivace e capriccioso
3. Tempo di Valse
4. Allegro con spirito

P. Rizo Vila

Tigelli (1992)

G. Ligeti

- Aventures (1962) Azione scenica per 3 voci e sette strumenti
"Mysteries of the Macabre" da tre Arie dell'Opera "Le Grand Macabre" (1992) per soprano di coloratura e ensemble da camera

Biglietti: 8 €
Per prenotazioni: segreteria@gamo.it
Box Office: tel. 055 21 06 04

www.gamo.it



produzione: G.A.M.O.
presidente G.A.M.O.: **Michele Lai**
direzione artistica: **Giancarlo Cardini, Francesco Gesualdi**
direttore di segreteria: **Silvia Dossena**
assistente alla direzione artistica: **Veronica Muscio**

GAMO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GIF GAMO INTERNATIONAL FESTIVAL
dedicato alla memoria del compositore Claudio José Boncompagni,
amico e generoso sostenitore del G.A.M.O.

venerdì 16 dicembre 2016 | ore 21 |
Sala Vanni - Piazza Del Carmine 10 Firenze

AUGURI, MAESTRO LUPORINI!
Un ritratto GAMO per gli 80 anni del celebre Maestro lucchese

DUO
Alberto Bogni violino e viola
Simone Soldati pianoforte

Concerto inserito nel nuovo progetto GAMO, sostenuto da SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori, dal titolo: "Gruppo Aperto Musica Oggi. Nuovo ciclo di concerti SIAE Classici di Oggi."

Concerto registrato per il nuovo progetto dal titolo G.A.M.O. EMA Archive, per SIAE Classici di Oggi

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

DUO
Alberto Bogni violino e viola
Simone Soldati pianoforte

PROGRAMMA

Gaetano Giani Luporini da Fogli d'album
(1936) – prima esecuzione assoluta GAMO
1986), per pianoforte
Per la morte di una farfalla
Tra due fiori (Simbolo)
Valzer delle falene

Luigi Boccherini dalla Sonata
(1743 - 1805) per pianoforte e violino in sol
minore op.5, n.5 - G 29
Allegro

Gaetano Giani Luporini Follia angelica (1987) per violino

Luigi Boccherini dalla Sonata
(1798ca.) per pianoforte e violino in re
maggiore op.5, n.4 - G 28
Allegro

Gaetano Luporini Parva sed intima (1919) per pianoforte
(nonno di Giani Luporini)
Canzone (1919 ca), per pianoforte
Gavotta (1919 ca), per pianoforte

Gaetano Giani Luporini Sorella Viola (2005), per viola

Luigi Boccherini dalla Sonata per pianoforte e violino
in sol minore op.5, n.5 - G 29
Adagio
Presto

Gaetano Giani Luporini Jazzando (1997) per pianoforte

Biglietti: 8 €
Per prenotazioni: segreteria@gamo.it
Box Office: tel. 055 21 06 04

www.gamo.it



REGIONE TOSCANA



COMUNE DI FIRENZE



SIAE



EMA

produzione: G.A.M.O.
presidente G.A.M.O.: Michele Lai
direzione artistica: Giancarlo Cardini, Francesco Gesualdi
direttore di segreteria: Silvia Dossena
assistente alla direzione artistica: Veronica Muscio

GAMO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GIF GAMO INTERNATIONAL FESTIVAL
dedicato alla memoria del compositore Claudio José Boncompagni,
amico e generoso sostenitore del G.A.M.O.

martedì 20 dicembre 2016 | ore 21 |
Sala Vanni - Piazza Del Carmine 10 Firenze

Roberto Fabbriciani flauto
Francesco Gesualdi fisarmonica

Experimentalstudio des SWR
[DETLEF HEUSINGER, THOMAS HUMMEL, DOMINIK
KLEINKNECHT, LUKAS NOWAK]

in collaborazione con **EMA Vinci** per il progetto **G.A.M.O. EMA Archive**

CONCERTI 2016 XXXVII ANNO

GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

Roberto Fabbriciani flauto
Francesco Gesualdi fisarmonica

Experimentalstudio des SWR
[DETLEF HEUSINGER, THOMAS HUMMEL,
DOMINIK KLEINKNECHT, LUKAS NOWAK]

PROGRAMMA

Malika Kishino (1971)	monochromer garten VIII (2016), per flauto in sol. World Premiere.
Gianluca Ulivelli (1970)	non ombre nei puri silenzi (2016), per flauto e live electronics World Premiere.
Luigi Nono (1924 - 1990)	Omaggio a Emilio Vedova (1960) per nastro a quattro piste.
Javier Torres Maldonado (1968)	Lacrymosa I-a (2016), per fisarmonica e live electronics. World Premiere.
Detlef Heusinger (1956)	Verblendung (2016), per flauto, fisarmonica e live electronics. World Premiere.

Biglietti: 8 €
Per prenotazioni: segreteria@gamo.it
Box Office: tel. 055 21 08 04

www.gamo.it



REGIONE TOSCANA



produzione: G.A.M.O.
presidente G.A.M.O.: **Michele Lai**
direzione artistica: **Giancarlo Cardini, Francesco Gesualdi**
direttore di segreteria: **Silvia Dossena**
assistente alla direzione artistica: **Veronica Muscio**



Deutsches Institut
Firenze