

ANNO 2013

1.

- Domenica 10 Febbraio, ore 19.00 e ore 21.00, Teatro della Pergola, Firenze
- In collaborazione con Amici della Musica e Deutsches Institut Florenz
- *Omaggio a Wolfgang Rihm, gli interpreti raccontano la musica*
- *Incontro - concerto con Wolfgang Rihm*
- Quartetto Savinio
- Fisarmonica: F. Gesualdi
- Programma:
 - L. van Beethoven - *Quartetto* op.132
 - W. Rihm: *Fetzen* - per fisarmonica e quartetto d'archi, [prima esecuzione in Italia]

2.

- Giovedì 12 dicembre, ore 21, Conservatorio Luigi Cherubini, Firenze
- Pianoforte: E. Arciuli
- Programma:
 - G. Scelsi - *Quattro Illustrazioni* (1953)
 - B. Bartok - *Im Freien* (1926)
 - G. Crumb - *Eine Kleine Mitternachtmusik* (2001), scritto per E. Arciuli
 - M. Rosenzweig - *Ceaseless Mantras; Go; From One Illusion to Another* (da *Points and Tales*) [prima esecuzione europea]
 - F. Rzewski - *Winnsboro Cotton Mill Blues* (1977)

3.

- Domenica 15 dicembre, ore 21, Conservatorio Luigi Cherubini, Firenze
- Concerto trasmesso da www.radioemat.org
- *Premio GAMO alla carriera a Luis De Pablo*
- Fagotto: P. Carlini
- Flauto: R. Fabbriciani
- Violino: D. Ceccanti
- Violino: C. Binet
- Viola: C. Giallombardo
- Programma:
 - L. De Pablo - *Per Flauto* (2010), per flauto in do, flauto in sol, ottavino (ded. a R. Fabbriciani): *Dubbi, Tessuto, Aria, Labirinto, Pensiero, Volo, Finale*; *Per Fagotto* (2011), per fagotto, (ded. a P. Carlini) [prima esecuzione assoluta]; *Soliloquio* (1997-98), per flauto in do, flauto in sol, ottavino (ded. a R. Fabbriciani): *Mesto, Sfrenato, Quasi monoritmico, Coda frettolosa*; *Cuarteto Concertante* (2012), per 2 violini, viola e fagotto obbligato (ded. a P. Carlini) [prima esecuzione assoluta]

ANNO 2014

1.

- Giovedì 30 gennaio, ore 21, Conservatorio Luigi Cherubini, Firenze
- Ensemble Sentieri Selvaggi: P. Fre flauto, M. Ghirardini clarinetto, A. Rebaudengo pianoforte, A. Dulbecco vibrafono e percussioni, P. Sacco violino, A. Shimura violoncello
- Direttore: C. Boccadoro
- Programma:
 - M. Gordon - *AC/DC* (1996)
 - M. Feldman - *The Viola in My Life* (1996)
 - G. Colombo Tacconi - *Watcher* (2012-13)
 - F. Donatoni - *Arpège* (1986)
 - R. Vaglini - *Concertino* per pianoforte e cinque strumenti, commissione GAMO 2013 [prima esecuzione assoluta]
 - F. Romitelli - *Due domeniche alla periferia dell'impero* (1995-96)

2.

- Sabato 6 Dicembre, ore 21, Museo Marino Marini, Firenze
- In collaborazione con: Euskal Herriko Musikagileen Elkartea, Asociación Vasco Navarra de Compositores, Association de Compositeurs en Pays Basque
- Saxofoni: Sigma Project (Andrés Gomis, Josetxo Silguero, Angel Soria, Miguel Angel Lorente)
- Programma:
 - C. Halffter - *Fractal* (1991)
 - R. Lazkano - *Jalkin* (2012)
 - J. Torres-Maldonado - *Masih* (2013)
 - C. J. Boncompagni - *Proiezioni*
 - S. Movio - *Zahir V* (2011/12)