

ANNO 2012

1.

- Giovedì 28 giugno, ore 19.00, Galleria Immaginaria, Via Guelfa 22, Firenze
- *Galleria Immaginaria* di F. Giannattasio
- Concerto di promozione della campagna associativa G.A.M.O. 2012/2013
- Bayan Trio
- Fisarmoniche: G. Scigliano, G. Casuscelli, G. Grosso
- Programma:
-J. Wojtarowicz - *Libertin, Hostel, Train to heaven, Café Paris, First day of Spring, Stars, You dance, Little Story, Proms, Balkan Dance.*

2.

- Sabato 1 dicembre ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Sala del Buonomore, Firenze
- Concerto dedicato a Morton Feldman
- Quartetto Klimt: violino D. Ceccanti; viola E. Rosadini; violoncello A. Gabbiani; pianoforte M. Fossi
- Programma:
-M. Feldman - "*Piano, Violin, Viola and Cello*" (1987)

3.

- Sabato 8 dicembre, ore 21.00, Stazione Leopolda, Firenze
- *XV Nimi Japan Expo Festival: Toshio Hosokawa a Firenze*
- Flauto: R. Fabbriciani
- Fisarmonica: F. Gesualdi
- Pianoforte: G. Nardi
- Programma:
-T. Hosokawa - *Vertical Song I*, per flauto; *Melodia*, per fisarmonica; *Lied*, per flauto e pianoforte; *Etude I*, per pianoforte; *Birds Fragments III*, per flauto e fisarmonica

4.

- Martedì 11 dicembre, ore 10.00, Conservatorio L. Cherubini di Firenze, Sala del Buonomore
- *Lectures* del Quartetto Klimt su *Piano, Violin, Viola and Cello* di M. Feldman
- Programma:
-F. Barli - *Parvula musica*, per quartetto con pianoforte [prima esecuzione assoluta]
-D. Fantechi - *Frammenti*, per quartetto con pianoforte [prima esecuzione assoluta]

5.

- Sabato 15 dicembre ore 11.00
- Proiezione del film *American Masters: J. Cage*, di Allan Miller

- Domenica 16 dicembre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Firenze
- *Concerto/tributo a John Cage nel centenario della nascita, a 20 anni di ricorrenza dal concerto GAMO del 1992*
- ARS LUDI ensemble (percussioni): A. Caggiano, R. Rossi, G. Ruggeri, F. Tanzi
- Flauto: R. Fabbriciani
- Pianoforte: G. Cardini
- Programma:
-Francesca Gambelli - *Just for fun*, per marimba, composizione ispirata all'estetica di John Cage [prima esecuzione assoluta]
-J. Cage - da *The Seasons* (1947-versione pianistica): *Prelude I - Winter* . *Prelude III - Summer*; *Music for Piano 51* (1955); *TV Koeln* (1958), per pianoforte; *Cheap Imitation* (1972): *n.II*, versione per flauto; *A Room* (1943), versione per flauto; *Two* (1987),per flauto e pianoforte; *Dream* (1948), per pianoforte. Da *Four Walls* (1944): n. X e XI, per pianoforte; *Three 2* (1991) per 3 percussionisti; *Double Music* scritta in collaborazione con Lou Harrison (1941) per 4 percussionisti; *Third Construction* (1941) per 4 percussionisti