

ANNO 2007

1.

- . Giovedì 11 Ottobre, ore 21.00, Sala Vanni, Firenze
- . Pianoforte: M. Damerini
- . Programma
- B. Skrjabin - *Daphnes Lied* (2002) [prima esecuzione a Firenze]
- K. Szymanowski - *Métopes, tre poemi op.29* (1915)
- A. Scriabin - *Sonata n. 9 op. 68* (1913); *Vers la flamme op.72* (1914)
- S. Sciarrino - *Perduto in una città d'acque* (1991)
- M. Damerini - *Für E.* (1993) [prima esecuzione a Firenze]
- M. Di Bari - *3 Studi* (1992-93), da *Sei studi nuovo classici sulla filosofia della percezione* [prima esecuzione a Firenze]

2.

- . Giovedì 18 Ottobre, ore 21.00, Sala Vanni, Firenze
- . *The last days of inhumanity*
- . Voce: F. Della Monica
- . Percussioni: G. Canale
- . Programma
- Musiche di F. Della Monica, G. Canale, R. Vaglini, J. Cage:
 - 1) *Epiphania*
 - 2) *Una ballata per Oscar Wilde*
 - 3) *Ripercussions*
 - 4) *The last days of inhumanity*
 - 5) *Rosso Liberty*
 - 6) *Usura*
 - 7) *Fenellosa*
 - 8) *Dedicato a John Cage*
 - 9) *Autobiografia di una voce* (R. Vaglini - *Le rose di Gibilterra*)

3.

- . Giovedì 25 Ottobre, ore 21.00, Sala Vanni, Firenze
- . Pianoforte: S. Schleiermacher
- . Programma
- D. Rudhyar - *Tetragram n. 8* [prima esecuzione a Firenze]
- C. Ruggles - *Evocations (Four Chants)* (1937-43)
- I. Wyschnegradsky - *Étude sue le carré magique sonore op. 40* (1957) [prima esecuzione a Firenze]
- D. Rudhyar - *3rd Tetragram* [prima esecuzione a Firenze]
- G. Scelsi - *Suite n. 8 BOT BA* (1952) [prima esecuzione a Firenze]

4.

- . Giovedì 1 Novembre, ore 21.00, Sala Vanni, Firenze
- . Flauto: L. Tristaino
- . Pianoforte: A. Gentile
- . Programma
- A. Roussel - *Pan, n. 1 da Joueurs de flûte op. 27*, per fl. e pf. (1924) [prima esecuzione a Firenze]
- L. Lombardi - *Divertimento*, per pf. (1963)
- G. Scelsi - *Krishna e Radh, improvvisazione* per fl. e pf. (1986)
- A. Roussel - *Krishna N. 3 da Joueurs de flûte op. 27*, per fl. e pf. (1924)
- M. Ignelzi - *Sonatina a due*, per fl. e pf. (2007) [prima esecuzione assoluta]
- A. Anichini - *Sonata a due*, per fl. e pf. (2002-03) [prima esecuzione a Firenze]
- F. De Rossi Re - *An optical illusion too?*, per fl. e pf. (1987) [prima esecuzione a Firenze]
- W. Gieseking - *Sonatine*, per fl. e pf. (1935) [prima esecuzione a Firenze]

5.

. Giovedì 15 Novembre, ore 21.00, Sala Vanni, Firenze

. Soprano: T. Scandaletti

. Pianoforte: R. Piacentini

. Programma

-L. Sinigaglia - *Da "Vecchie canzoni popolari del Piemonte": La pastora e il lupo; Il cacciatore del bosco; El mulinè; La pastore fedele*

-R. Piacentini - *Madrileño*, per pf. (1998)

-A. Casella - *Quattro favole romanesche op. 38* (1923) (testi di Trilussa)

-G. F. Ghedini - *Quattro canti su antichi testi napoletani* (1925-34) (testi di Anonimo)

-R. Piacentini - *Venexiàn*, per pf. (2007)

-L. Berio - *Quattro canzoni popolari* (1952)