

ANNO 1998

1.

- . Sabato 24 Ottobre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Firenze
- . *Musica contemporanea e Jazz*
- . Flauto: R. Fabbriani
- . Pianoforte e adattamenti: M. Vavolo
- . Vocalist: S. Scarinzi
- . Jazz drums: S. Rapicavoli
- . Contrabbasso: G. Zorn
- . Programma
- H. Mancini - *Medley*, fantasia su temi di celebri films di H. Mancini per fl., contr., pf.
- G. Gershwin/M. Vavolo - *Song Suite*, per voce e pianoforte
- C. Bolling - *Jazz Suite n. 1* (1973), per flauto e trio Jazz

2.

- . Giovedì 29 Ottobre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Firenze
- . *Musica contemporanea e Jazz*
- . Pianoforte: R. Trythall
- . Programma
- C. Corea - *Children's Songs* (1971-80)
- R. Trythall - *Parts Unknown (1-6)* (1991)
- K. Jarrett - *Ritual* (1974)

3.

- . Giovedì 5 Novembre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Firenze
- . *Chitarra nel Novecento*
- . Chitarra: G. Del Vescovo
- . Programma
- A. Company - *Quattro Immagini in Memoria* (1995) [prima esecuzione della nuova versione]; *Notturmo* (1986) [prima esecuzione assoluta]; *Poema per Oscar* (1984) [prima esecuzione a Firenze]; *Ballad su un tema jazz del 1971* (1997) [prima esecuzione assoluta]
- M. De Falla - *Homenaje pour le tombeau de Claude Debussy*
- D. Milhaud - *Segoviana*
- J. Rodrigo - *Invocation et danse-Omaggio a Manuel De Falla*
- G. Del Vescovo - *Sandhya-Offerta alla luce* (1997) [prima esecuzione assoluta]

4.

- . Giovedì 12 Novembre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Firenze
- . *Ritratto d'autore I: Olivier Messiaen*
- . Soprano: M. Benvenuti
- . Pianoforte: H. Hinohara
- . Programma
- O. Messiaen - *Harawi* (1945), *chant d'amour et de mort; poème et musique d'Olivier Messiaen* per canto e pianoforte

5.

- . Giovedì 19 Novembre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Firenze
- . GamoGiovani
- . Soprano : E. Garnier
- . Flauto : M. Caroli
- . Pianoforte : H. Hinohara
- . Programma
- F. Poulenc - *La voix humaine* (1958), *tragédie lyrique en un acte* (testo di Jean Cocteau)
- B. Ferneyhough - *Cassandra's Dream Song* (1970)
- P. Rotili - *... e nel tempo si disperde* (1997)
- M. Di Bari - *Going Message Air* (1987)
- J. Dillon - *Sgothan* (1984)

6.

- . Giovedì 26 Novembre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Firenze
- . *Novecento Neoclassico*
- . Pianoforte: G. Morozzi
- . Programma
- J. S. Bach/L. Godowski - *Preludio e Fuga, dalla Suite n. 5 in do minore* per violoncello
- J. S. Bach/S. Rachmaninoff - *Suite, dalla Partita n. 3 in mi maggiore* per violino
- F. Busoni - *Fantasia contrappuntistica*

7.

- . Martedì 1 Dicembre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Firenze
- . *Ritratto d'autore II: Niccolò Castiglioni* (ricordo ad un anno dalla morte)
- . Oboe: P. Borgonovo
- . Pianoforte: G. Cardini
- . Flauto: R. Fabbriciani
- . Clarinetto : C. Scarponi
- . Programma
- N. Castiglioni - *Daleth* (1979) *Sonatina* per clar. e pf.; *Dulce refrigerium* (1984) *Sechs geistliche Lieder für Klavier*; *Gymel* (1960) per fl. e pf.; *Come io passo l'estate* (1983) *Suite* per pianoforte; *Romanzetta* (1990) per flauto; *Musica vneukokvhaja* (1981) per ottavino; *Rima* (1984) per oboe e pianoforte

8.

- . Giovedì 3 Dicembre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Firenze
- . *Musica contemporanea italiana*
- . Soprano: F. Della Monica
- . Icarus Ensemble: flauto G. Mareggini; clarinetto M. Ghirardini; violino A. Ferrari; violoncello N. Baroni; arpa C. Passerini; pianoforte M. Pedrazzini
- . Programma
- A. Gentilucci - *La clessidre di Dürer* (1986), per cl., v.no, v.llo e pf.
- F. Pennisi - *Altro effetto di luna* (1996), per vc., fl., v.llo, a. e pf.
- F. Donatoni - *Soft* (1989), per cl. basso
- S. Bussotti - *Souvenirs d'Italie (en quarantequatre)* (1995), Tema per ott., cl., e pf.
- H. Villa Lobos - *Chorus 2*, per fl. e cl.
- M. Dall'Ongaro - *Post-scriptum* (1995), per fl., cl., v.no, v.llo, e pf.
- P. Castaldi - *Fughetta editoriale* (1997), per voci

9.

- . Venerdì 4 Dicembre 1, ore 21.00, Sala Vanni, Firenze
- . Novecentomusica: "La voce dell'arcobaleno" - Visual Concert
- . Sax soprano e voce (canto armonico & altro): R. Laneri
- . Multivisione: A. Tessore
- . Tecnico del suono: D. Bombelli
- . Programma
- R. Laneri - *Rhapsody in Pink*; *Two Views of the Amazon*; *Memories of the Rain-Forest*

10.

- . Giovedì 10 Dicembre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Firenze
- . *Pianoforte Contemporaneo*
- . Pianoforte: M. Hinterhäuser
- . Programma
- K. Stockhausen - *Klavierstück XI* (1956)
- G. Ustvol'skaya - *Sonata n. 5* (1986)
- K. Stockhausen - *Klavierstück IX* (1954-61)
- G. Scelsi - *Suite n. 8 "Bot-Ba"* (1952)
- K. Stockhausen - *Klavierstück XI* (1956)

¹ Vd. nota n. 25

11.

. Giovedì 17 Dicembre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Firenze

. *Ritratto d'autore: George Crumb*

. Eco Ensemble : flauto S. Agostini; clarinetto C. Franceschi; violino G. Merani; violoncello F. Burchietti; pianoforte C. Proietti

. Programma

G.Crumb - *Eleven Echoes of Autumn* (1966), per v.no, fl., cl. e pf.; *A Little Suite for Christmas* (1980), per pianoforte; *Quattro Notturmi* (1964), per v.no e pf.; *Vox Balenae* (1971), per fl., v.llo e pf. amplificato