

ANNO 1992

1.

- . Domenica 21 Giugno, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Sala del Buonomore, Firenze
- . Concerto dedicato a musiche di J. Cage, con la partecipazione dell'autore, introdotto da M. Porzio
- . Pianoforte: G. Cardini e D. Lombardi
- . Soprano: F. Della Monica
- . Flauto: R. Fabbriciani
- . Contrabbasso: S. Scodanibbio
- . Programma
- Solo for voice 2
- Winter music, per due pianoforti
- Ryoanji, per contrabbasso e nastro magnetico
- Variations 1, per flauto basso
- Two, per flauto e pianoforte
- Music for amplified Toy Pianos

2.

- . Martedì 8 Dicembre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Sala del Buonomore, Firenze
- . Viola: A. Vismara
- . Pianoforte: E. Tasselli
- . Programma
- M. Reger - *Sonata op. 107*, per viola e pianoforte (1908-09)
- F. Liszt - *Romance Oubliée*, per viola e pianoforte (1880)
- M. Feldman - *The Viola in my Life n. 3*, per viola e pianoforte (1970)
- S. Bussotti - *Nudo disteso*, per viola sola (1980)
- S. Bussotti - *Nudino*, per viola e pianoforte (1980)
- G. Manzoni - *Improvvisazione*, per viola e pianoforte (1958)
- J. Hoffmann - *Duo*, per viola e pianoforte [prima esecuzione a Firenze]

3.

- . Mercoledì 9 Dicembre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Sala del Buonomore, Firenze
- . Percussione: M. Ben Omar
- . Programma
- E. Carter - da *Eight Pieces for Timpani* (1950-66): *Canaries; Recitative; March* [prima esecuzione a Firenze]
- M. Feldman - *The King of Denmark* (1964) [prima esecuzione a Firenze]
- P. Aralla - *Rives* (1990) [prima esecuzione a Firenze]
- G. Scelsi - *Ko-Tha (Tre danze di Shiva)* (1967) [prima esecuzione a Firenze]
- S. Bussotti - *Coeur, pour batteur*, dai *Sette Fogli* (1959)

4.

- . Venerdì 11 Dicembre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Sala del Buonomore, Firenze
- . Soprano: E. Tonietti
- . Tenore: G. Fabbrini
- . Pianoforte: F. Corona e G. Morozzi
- . Programma
- C. Prospero - *Canti dell'ansia e della gioia, su testi di Carlo Betocchi* (1988)
- V. Frazzi - *Madrigale* (1921)
- U. De Angelis - *5 piccoli pezzi* (1956-57): *Piccolo Preludio, Meditazione, Toccata, Echi, Marcetta*
- U. De Angelis - *Song for Him* (1971)
- G. Bonamici - *Tre movimenti*
- P. L. Zangeli - *Tre Notturmi* (1987) [prima esecuzione a Firenze]

5.

- . Sabato 12 Dicembre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Sala del Buonomore, Firenze
- . *L'idea elettroacustica*, a cura di L. Camilleri, F. Giomi e M. Ligabue
- . Programma
- J. Harvey - *Mortuos Plango vivos voco* (1982)
- P. Gobin - *What objects are the fountains of thy happy strain?* (1992) [prima esecuzione in Italia]
- F. Giomi - *Chromatism (sei studi per nastro magnetico)* (1992) [prima esecuzione assoluta]
- L. Camilleri - *Memory lane* (1992) [prima esecuzione in Italia]
- M. Ligabue - *Triangle, ou les aventures de L. en Marseille* (1992) [prima esecuzione in Italia]
- D. Smalley - *Valley Flow* (1992) [prima esecuzione in Italia]

6.

- . Domenica 13 Dicembre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Sala del Buonomore, Firenze
- . GamoGiovani
- . Violino: R. Valtancoli
- . Pianoforte: E. Benvenuti
- . Programma
- C. Debussy - *Sonata* (1916-17)
- M. Ravel - *Sonata* (1923-27)
- I. Strawinski - *Suite italienne* (1925)

7.

- . Mercoledì 16 Dicembre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Sala del Buonomore, Firenze
- . G. Chiari, F. della Monica, C. Nati, T. Tozzi, altri
- . Programma
- G. Chiari - *Improvvisazione musicale*

8.

- . Venerdì 18 Dicembre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Sala del Buonomore, Firenze
- . Pianoforte: A. Pestalozza
- . Programma
- L. Janáček - *Im Nebel (4 pezzi)* (1912)
- L. Janáček - *Sonata I.X. 1905: Il sentimento; La morte*
- A. Scriabin - *3 pezzi op. 45 (1904): Feuillet d'album; Poème fantasque; Prélude*
- A. Scriabin - *Sonata n. 9 op. 68 (1912-13)*
- A. Scriabin - *Vers la flamme op.72 (1914)*
- S. Sciarrino - *Sonata II* (1983)

9.

- . Sabato 19 Dicembre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Sala del Buonomore, Firenze
- . GAMO-GIOVANI
- . Pianoforte: H. Hinohara
- . Soprano: M. Benvenuti
- . Programma
- M. Ravel - *Deux melodie Hebraiques* (1914)
- M. Ravel - da *Histoires Naturelles* (1906) : *Le Paon, Le Martin-Pêcheur, Le cygne*
- S. Barber - da *Hermit Songs* (1952) : *The Crucifixion ; The desire for Hermitage*
- F. Poulenc - *Montparnasse* (1945)
- . Flauto: S. Scarrone
- . Pianoforte: B. Allineri
- S. Prokofiev - *Sonata in re maggiore* (1943)
- N. Castiglioni - *Gymel* (1960)

10.

. Domenica 20 Dicembre, ore 21.00, Conservatorio L. Cherubini, Sala del Buonomore, Firenze

. *Omaggio a Giacinto Scelsi*

. Pianoforte: G. Frontero

. Flauto: R. Fabbriciani

. Clarinetto: C. Scarponi

. Presentazione: Michele Porzio

. Programma

[Tutte le musiche sono in prima esecuzione a Firenze]

-*Suite n. 9 (Ttai)*, per pianoforte (1953)

-*Ko-Lho*, per flauto e clarinetto (1976)

-*Maknongan*, per flauto contrabbasso (1986)

-*Ixor*, per clarinetto (1956)

-*Hyxos*, per flauto in sol, due gong e campanina (1961) Percussionista: Luisella Botteon